

PV de l'AG : Martigny 23 septembre 2017

Salutations et remerciement à Marcel Henry pour l'organisation de cette journée et à Anne Jean-Richard Largey, la curatrice du Manoir de la Ville de Martigny pour son accueil.

Membres du comité absents et excusés : Christoph Riedweg (vice-président), Camille Semenzato (secrétaire), Danielle van Mal Maeder et Manuela Wullschleger ;
Et les membres : Luc Boissonnas, Pierre Chessex, Eric Chevalley, Letizia Fiorenza, Felix Gutzwiler, Pierre-Alain Mariaux, Guillaume et Paola Moroni Stampa, Phillippe et Anika Mudry, Carol Nater, Françoise Ninghetto, David Sautter, Debora Schmid, André Schneider, Thomas Späth, Hans Christoph von Tavel, Anna Torricelli, Margrit Tröhler, Achatz von Müller, Pierre Widmer et son épouse, Sacha Zala, Cédric Brélaz, Carlo Sommaruga et Cornelio Sommaruga.

Ordre du jour

1. Approbation du PV de l'AG 2016
2. Etat de la liste des membres
3. Modification des statuts pour l'intitulé de l'association
4. Rapport du président
5. Finances et décompte
 - 5.1 Présentation des comptes par le trésorier (Julien Haueter)
 - 5.2 Rapport des vérificateurs des comptes (Alexandre Burnier)
 - 5.3 Décharge
6. Site internet
7. Election de nouveau membre
7. Assemblée générale 2018 : 10 ans d'AMA ISR à Rome
8. Varia

1. Acceptation du PV de l'AG 2016 (Rome), à l'unanimité.

2. Etat de la liste des membres

Actuellement AMA compte 141 membres (bouclé 2016, contre 157 en 2015). Mais nous avons déjà un nombre stable, autour de 140 personnes, à jour avec les cotisations. Nous procédons toujours de la même manière depuis 2 ans désormais : nous supprimons de la base de données les personnes n'ayant pas payé les cotisations depuis 2 ans. De plus, le fait que nous ayons été plus insistants par mail et par courrier pour les rappels de cotisation a permis à certaines personnes de faire savoir par écrit leur volonté de se défaire de notre association. C'est ce qui explique ce léger recul.

3. Modification des statuts pour l'intitulé de l'Association

L'AG doit impérativement accepter la modification du nom officiel de l'Association dans les 3 langues nationales. En effet, nous devons inscrire le nom de notre Association dans les 3 langues (allemand, italien et français) afin que la Poste, qui gère notre compte, accepte les versements faits par bulletins ou par internet avec un libellé dans l'une de ces langues. Cette année, pour la première fois, quelques membres ont eu des problèmes à effectuer le versement de la cotisation car l'intitulé de l'Association en français ou en italien ne correspondait pas à l'intitulé inscrit par les statuts auprès de la Poste. Désormais le nom officiel de l'Association est libellé comme suit :

- Association des Membres et Amis de l'Institut Suisse de Rome

- Vereinigung der Mitglieder und der Freunde des Schweizerischen Instituts in Rom
- Associazione dei Membri e Amici dell'Istituto Svizzero di Roma

4. Rapport du président.

a) Les réunions du comité d'AMA ISR ont été au nombre de 2 depuis la dernière AG. La première à la fin de l'année 2016 et l'autre au printemps 2017 :

Le but de la réunion du 8 novembre 2016 à Lausanne était l'attribution du Fonds AMA ISR du second semestre 2016.

Une seule demande était parvenue : celle de l'Institut Suisse de Rome pour le financement de son projet dans le cadre d'Art Genève. Le montant demandé à AMA ISR s'élevait à CHF 10'000.-. Après discussions au sein du comité, nous avons décidé d'octroyer la somme de CHF 7000.- comme marque de soutien de la part d'AMA envers l'Institut.

La dernière réunion du comité d'AMA pour 2017 a eu lieu à Lausanne le 3 avril. Nous avons discuté des candidatures pour le fonds AMA au printemps 2017.

Quatre demandes étaient parvenues :

- Donald Glowinski (alors membre de l'Institut) organisait un événement dans le cadre de la Nuit des Musées à Genève lors duquel les spectateurs pouvaient se mettre dans la peau d'un chef d'orchestre et de sa baguette. Excepté le fait que D. Glowinski n'a pas employé le formulaire d'AMA ISR, son dossier était bien présenté, complet, avec un budget détaillé. Il proposait de plus de valoriser AMA ISR en ne manquant pas de mettre notre logo sur le site et dans leur flyer. (Article dans la Tribune de Genève)
- Letizia Fiorenza (ancien membre) demandait un soutien financier pour un projet théâtral qui sera monté à Uster cet automne. Le projet était très complet, avec un budget très détaillé.
- Marion Tampon-Lajarriette (alors membre de l'Institut) cherchait un financement pour son projet romain consistant en une installation photo et vidéo. La demande était complète, avec un budget détaillé.
- Nelly Haliti (alors membre de l'Institut) cherchait un financement pour son projet romain, en collaboration avec deux autres membres. Elle souhaitait reconstituer, à partir de plans architecturaux, une archive de photographies et d'enregistrements sonores de l'exposition contemporaine de 1973-74 à Rome.

Après discussion entre les membres présents, le comité a décidé d'octroyer CHF 2000.- (sur 2160.-) à Donald Glowinski et CHF 5000.- (sur 10'000.-) à Letizia Fiorenza (sous réserve que le projet ait lieu et selon les autres subsides reçus). Il a décidé de ne pas retenir les projets de Marion Tampon-Lajarriette et Nelly Haliti vu que le fonds n'est pas destiné à financer des projets en cours des artistes et chercheurs de l'ISR.

Comme annoncé lors de l'AG 2015, les fonds d'AMA s'élevaient à un peu moins de CHF 50'000. Montant qui semblait manifestement synonyme d'un montant superflu pour notre association qui n'a pas pour vocation de capitaliser. C'est pour cette raison que nous avons décidé de soutenir un peu plus largement les projets qui nous semblaient intéressants cette année.

b) AMA a donc soutenu en 2017 les projets suivants : la présence de l'ISR à Art Genève, la performance de D. Glowinski à la nuit des musées de Genève et la pièce de théâtre de Letizia Fiorenza.

Nous avons aussi proposé aux membres d'AMA une visite exclusive de Art Genève.

Entre mars et septembre 2017, divers vernissages, expositions et table rondes ont été proposés à nos membres via notre page facebook et notre site web. Par exemple :

- divers activités dans la cadre de la nuit des Bains en mars
- les activités d'Hadrien Dussoix à Body and Soul
- les Internationalen Barocksommerkurs des 25–29 Juin à la Bibliothèque Öchslin
- le vernissage de l'exposition collective FRUEHLINGSERWACHEN (réveil de printemps) le samedi 10 juin à Zurich
- en écho à l'exposition du Musée Jenisch à Vevey (31 mars au 11 juin), l'Atelier Raynald Métraux présentait une sélection d'estampes réalisées avec les artistes fondateurs de l'espace d'art M/2
- le vernissage "We love animals" du vendredi 30 juin au Kunstmuseum de Ravensburg.

S'il est impossible de transmettre toutes les informations reçues par poste, celles-ci sont sans exception mises en avant sur le site facebook. Au total, tout au long de l'année, ce sont des dizaines d'annonces qui sont ainsi reléguées via les réseaux sociaux auxquelles chacun est libre de participer.

Nous essayons de plus de proposer au moins 1 à 2 rencontres par année pour les membres ainsi qu'une visite privée et l'AG. Ce sont là les meilleurs moments pour se réunir et cultiver les liens entre les membres.

c) Parmi les décisions prises par le comité en 2017 figure le remboursement des frais de membres du comité, un comité renouvelé en partie d'ailleurs avec de jeunes nouvelles recrues. Comme tout le monde le sait, le statut des membres du comité est bénévole. Nous avons donc décidé que les frais engendrés pour la gestion de l'Association (frais de déplacement et de repas) seraient pris en charge par l'Association afin de permettre aux membres du comité de s'engager dans la gestion de l'Association sans trop de frais personnels.

d) Nous avons décidé de réduire l'accès au fonds AMA ISR. En effet, nous avons reçu un nombre croissant de demandes de financement émanant de membres de l'ISR. Les artistes notamment ont demandé un soutien d'AMA pour financer des projets en cours à Rome. Or, nous sommes d'avis qu'AMA ne peut pas et ne doit pas financer les projets qui se déroulent à Rome. Comme vous le savez, le but d'AMA est de rendre visible l'ISR en Suisse et mettre ses anciens membres et amis en contact.

Nous avons en outre décidé d'insister sur la forme que devait prendre les dossiers de candidature : formulaire (disponible sur le site) dûment rempli et budget détaillé. Plusieurs demandes manquaient de sérieux. Ces informations ont été précisées désormais sur notre site internet.

e) Nous avons travaillé sur un programme qui a permis d'accroître la visibilité et le nombre de membres. Art Genève a été un moment important, tout comme le projet de D. Glowinski à la nuit des musées.

f) Enfin, nous proposons aussi pour le mois d'octobre une visite de l'exposition au Tessin. Dans le cadre d'une exposition sur la femme et la mode à la fin du 19^e siècle qui aura lieu à la Pinacoteca Züst à Mendrisio cet automne, une partie du mobilier et quelques tableaux de Carolina Maraini Sommaruga seront exposés. La date retenue pour une éventuelle visite est le 28 octobre 2017 ; mais pour l'instant, nous n'avons reçu que peu d'inscriptions.

5. Finances et décomptes

Présentation des comptes par le trésorier (J. Haueter)

Le trésorier présente les comptes annuels qui laissent ressortir une perte de CHF 959.26. Le total des fonds propres s'élève à CHF 44'035.18. Cet exercice ne donne pas lieu à un commentaire particulier.

Rapport des vérificateurs des comptes (A. Burnier)
Décharge

6. Site internet.

Nous avons modifié et amélioré le site. Nous avons aussi créé une liste des membres. La question est de savoir s'il est utile de modifier ou améliorer encore la liste et les profils des membres. Si des améliorations et modifications seraient possibles, elles représenteraient aussi un certain coût.

Est-il par exemple utile de se lancer dans une amélioration des fonctionnalités du site internet ? N'oublions pas que la page facebook sert aussi de relais pour les informations, et qu'il est toujours possible de contacter le président pour demander de diffuser telle ou telle information. Autre changement possible : l'octroi d'un mot de passe personnel afin de modifier soi-même et à sa guise le profil membre.

L'AG est d'avis que les frais engendrés seraient trop élevés pour un résultat peu significatif.

7. Elections de nouveaux membres.

Pas d'élection cette année. Nous avons pu compter sur la collaboration de Camille Semenzato et de Marcel Henry à qui nous devons la tenue de cette journée. Un merci aussi à Alexandre Burnier qui a à nouveau accepté d'être notre vérificateur des comptes.

Suivant les statuts, les vérificateurs des comptes doivent être au nombre de 2.

Nous devons donc nommer un second vérificateur des comptes, et l'Assemblée est priée d'accepter les vérifications de cette année faites par un seul vérificateur.

Marie Widmer est nommée seconde vérificatrice des comptes.

8. Assemblée générale 2018.

2018 marquera les 10 ans d'AMA, et les 70 ans de l'ISR. Nous proposons donc que l'AG 2018 soit également organisée à Rome pour cette date anniversaire et nous promettons une belle célébration !

9. Varia.

De la part de Cédric Brélaz, Prof. d'histoire ancienne à l'Université de Fribourg :

La direction de l'ISR a accepté d'accueillir la seconde journée du colloque Civic Identity and Civic Participation in Late Antiquity and the Early Middle Ages, co-organisé à Rome avec Dr. Els Rose (Utrecht) et Prof. C. Brélaz les 29-30 novembre 2018, en partenariat avec l'Institut néerlandais.

Le présent procès-verbal sera considéré comme accepté et validé par la majorité des membres, sauf opposition dans un délai de 30 jours à compter de la date de parution.

Lausanne, le 9 octobre 2017.

Patrick M. Michel

Président