

PV de l'AG : Fribourg, 9 novembre 2024

Des salutations et des remerciements chaleureux à Paola Moroni Stampa qui, avec Patrick Michel, a proposé et organisé cette rencontre autour de la figure de la Comtesse Carolina Maraini-Sommaruga. C'est grâce à elle aussi que les membres d'AMA_ISR peuvent faire leur Assemblée générale 2024 dans une salle du Cercle de la Grande Société de Fribourg.

Présents :

Cédric Brélaz, Alexandre Burnier, Jade Marie d'Avigneau, Thomas Ebnetter, Michael Fritz, Marcel Henry, Margherita Imperiali di Francavilla, Jacqueline Maurer, Patrick M. Michel, Paola Moroni Stampa, Giorgio Moroni Stampa, Anica et Philippe Mudry, Françoise Ninghetto, Sandrine Ostermann, Noëlle-Laetitia Perret, Alessandra Rolle, André et Madame Schneider, Camille Semenzato, Alexandra Trachsel, Manuela Wullschleger.

Excusés :

Renate Burri, Philippe Clerc, Romeo Dell'Era, Sylviane Dupuis, Letizia Fiorenza, Michel Fuchs, Albert Gnägi, André Hurst, Antje Kolde, Niccoló et Lisetta Lucchini, Carole Nater, Claire Nydegger, Christoph Riedweg, Thomas Späth, Ruth Theus, Anna Torricelli, Danielle van Mal-Maeder, Hans Christoph von Tavel.

Ordre du jour annoncé :

- 1 Procès-verbal de l'AG 2023
- 2 Approbation de l'OJ
- 3 Etat de la liste des membres
- 4 Rapport de la Présidente (Camille Semenzato)
- 5 Finances et décomptes
 - 5.1 Rapport du trésorier (Thomas Ebnetter)
 - 5.2 Rapport des vérificateurs des comptes (Albert Gnägi, Alexandre Burnier)
 - 5.3 Décharge
- 6 Assemblée générale 2025
- 7 Varia

1. Procès-verbal de l'AG du 16 septembre 2023

Le PV de l'AG 2023 est accepté à l'unanimité.

2. Ordre du jour

L'ordre du jour accepté à l'unanimité.

3. Etat de la liste des membres

AMA_ISR compte au 8 novembre 2024 132 membres (contre 131 en septembre passé), après 2 démissions et 3 nouveaux membres durant l'année 2023-2024. Nous nous réjouissons également d'accueillir parmi nous les membres de l'ISR de l'année qui vient de s'écouler (2023-

2024). Comme depuis plusieurs années déjà, les membres résidents à l'ISR sont invités dans notre association, sans cotisations à payer, l'année qui suit leur départ de Rome. Le chiffre de nos membres est ainsi stable.

3. Rapport de la présidente

Après une année comme présidente, Camille Semenzato est satisfaite de voir le nombre de personnes dans la salle pour partager un moment autour de la figure de la Comtesse Carolina Maraini dont la prestance marque chaque visiteur de sa villa romaine.

La Présidente indique qu'il y a eu aussi d'autres événements (voir ci-dessous).

Malheureusement le public n'est pas toujours au rendez-vous. Cependant, on décide de poursuivre avec d'autres événements hors AG pour les activités de l'AMA, notamment la poursuite de la collaboration avec la Dante Alighieri Vallese.

Un appel au public est lancé en cas de volonté d'organiser ou proposer des événements, les idées sont les bienvenues. Pas de proposition à ce jour.

Question de Jacqueline Maurer : comment se passe la communication ?

Réponse : elle se fait par mail, avec Christoph Riedweg qui communique sur les réseaux sociaux. Une mise à jour du site internet est à venir.

3.1. Organisations pour les membres d'AMA

Après une belle assemblée générale à Rome en septembre 2023, 3 événements ont été organisés pour les membres d'AMA_ISR

- une visite exclusive pour les membres d'AMA de l'exposition « Voix de Palmyre » au Musée Romain de Nyon organisée par Patrick Michel, le 6 janvier 2024. Un petit groupe a pu voir divers documents qui avaient appartenu à Paul Collart, un des anciens directeurs de l'Institut Suisse de Rome et un archéologue qui a fouillé le sanctuaire de Baalshamîn à Palmyre en 1954. Au vu de la date de la visite, ils se sont ensuite partagé une galette des rois.
- la conférence d'un membre d'AMA organisée en partenariat avec la Dante Alighieri Vallese, à la Fondation Pierre Gianadda à Martigny. Le 25 avril 2024, la Dr. Chiara Croci (UNIL, membro 2012-2013), a parlé de « Le Valais au cœur de l'Europe Barbare », en présentant différents objets lombards, burgondes et mérovingiens retrouvés en Valais et dans les alentours et en expliquant en quoi ceux-ci participent du développement de l'art médiéval. Malheureusement, seule une personne de notre association était présente dans le public.
- une visite exclusive pour les membres d'AMA de l'exposition « Griserie » de Grégory Sugnaux (membro 2022-2023), au musée de Morat, à laquelle AMA a contribué financièrement. La visite aurait dû avoir lieu en présence de l'artiste, du curateur Philippe Clerc et du directeur du musée Denis Decrausaz. Mais là aussi, malgré deux propositions de date, aucun membre ne s'est inscrit...

3.2. Fonds AMA

A l'automne 2023, deux soutiens financiers ont été accordés.

- Le Prof. Dr. Cédric Brélaz, professeur d'histoire ancienne à l'université de Fribourg, a reçu un financement pour une journée d'étude sur les recherches récentes en épigraphie hellénistique, organisée le 23 mai 2024 en l'honneur d'Olivier Curty.

- Philippe Clerc en a reçu un autre pour l'exposition de Grégory Sugnaux au musée de Morat, en particulier pour le programme de communication et de médiation.

Au printemps 2024, aucune demande de subside n'est parvenue au Comité.

A l'automne 2024, une seule demande est parvenue au Comité : Letizia Fiorenza a reçu un soutien financier pour son spectacle « Was sie schon immer über Scham wissen wollten » qui sera mis en scène et joué au printemps 2025.

La Présidente rappelle que tout membre d'AMA peut faire une demande de subside, deux fois dans l'année, au 31 mars et au 30 septembre. Tous les renseignements nécessaires se trouvent sur le site internet.

Question de Françoise Ninghetto : quel est le montant des subsides accordés ?

Réponse : entre 2000.- à 3000.- par projet.

Cédric Brélaz remercie AMA pour le financement reçu pour l'organisation afin d'obtenir un financement de l'UNIFR. Il souligne l'importance de ces petits montants pour permettre d'en avoir d'autres pour organiser des événements scientifiques.

Question d'Alessandra Rolle : si le subside est plus petit, est-il possible de multiplier les demandes et d'offrir plusieurs subsides en même temps.

Réponse : c'est possible et cela a déjà été fait.

4. Finances et décomptes

4.1. Rapport du trésorier

Le trésorier, Thomas Ebnetter, commente les comptes.

Les fonds propres se montent à CHF 38 802.52 CHF au 31 décembre 2023. L'exercice 2023 a généré un produit de 5500.70 CHF.

Question de Jacqueline Maurer : quelle est la provenance des fonds.

Réponse de Thomas Ebnetter à propos de la fluctuation des montants suivant les années, notamment après le COVID.

4.2. Rapport des vérificateurs des comptes

Alexandre Burnier lit son rapport. Il déclare avoir vérifié les comptes avec son collègue et n'y avoir trouvé aucune erreur. Il remercie le trésorier pour son travail précis.

4.3. Décharge

L'assemblée donne décharge au trésorier et aux vérificateurs des comptes par acclamation.

Tout est accepté.

5. Assemblée générale 2025

Proposition dans l'assemblée ? Pas de proposition à ce jour.

Le comité se réunira et fera savoir aux membres le lieu et la date de la prochaine assemblée générale. De sûr à l'automne. Peut-être à Milan, en lien avec l'Institut suisse de Rome et le siège de Milan.

6. Varia

- Les réseaux sociaux d'AMA_ISR sont régulièrement mis à jour, avec des informations sur les membres d'AMA et sur tous les ex-membres de l'ISR grâce à Christoph Riedweg, On va lui demander d'intervenir également sur Instagram.
- Le comité est en train de penser à moderniser le site internet. Mais tous les membres sont invités à envoyer des informations sur les événements qu'ils organisent et à regarder la page des membres au cas où il y aurait des changements à faire.

Remarque de Philippe Mudry : il remercie le comité pour le travail qui est fait. Il apprécie que les comptes soient si bien tenus. Il propose pour resserrer les liens avec Rome et avec l'ISR d'organiser tous les 2 ans notre AG à Rome. Mais surtout de l'organiser avec l'ISR pour que les membres puissent présenter leurs travaux et les créations des artistes. Mais pour permettre une telle présentation à Rome, cela impliquerait des visites au printemps.

Jacqueline Maurer mentionne son expérience romaine récente et trouve l'idée intéressante, pour une visite à l'automne en revanche, car c'est une période plus calme pour les résidents. Novembre est un mois qui se prête bien.

Remarque d'Alexandra Rolle à propos de la publicité qui est compliquée au sein de l'ISR. Pour le site internet, elle demande de tenir la liste des membres à jour.

Remarque de Jacqueline Maurer qui insiste sur la nécessité des liens avec l'ISR.

Jacqueline Maurer mentionne qu'il n'y a plus d'entretien à la fin du séjour des membres à l'ISR, mais qu'il y a eu « un dîner de sortie ». Au cours de ce dîner, les membres ont reçu un sac avec un livre ; il faudrait y mettre également le flyer existant sur AMA.

Michael Fritz note que, si les assemblées sont à Rome, cela rend l'AG moins accessible en terme de coûts et d'investissement en temps, notamment pour les plus jeunes. Il propose que l'AG ne soit pas plus 1/3 à Rome afin de permettre à plus de membres de participer.

Philippe Mudry comprend la remarque, mais se demande dans quelle mesure cela change vraiment quelque chose si c'est à Rome ou non, vu la faible participation des membres aux événements. Il propose de lancer un sondage auprès des membres à ce sujet. Il rappelle aussi qu'avait été évoquée la possibilité de faire un prix ou une bourse AMA tous les 2 ou 3 ans pour financer un séjour d'un mois pour un artiste ou un scientifique à l'ISR. Il faudrait revenir sur le sujet avec la direction pour développer ces liens et ces collaborations.

Le comité rappelle qu'il y a eu une tentative de contact et de prise de rendez-vous avec Joëlle Comé mais que la date n'a jamais été confirmée. Le rendez-vous n'a pas eu lieu.

Remarque de Jacqueline Maurer : il faudrait intégrer les *Head of Research* et les curateurs dans la communication pour avoir un cercle plus grand. Il faudrait pouvoir contacter les personnes nouvellement nommées à ces postes au sein de l'ISR.

Question de Michael Fritz : est-ce que l'association est au courant des grands projets de transformation pour la Villa Maraini.

Réponse négative.

Remarque de Jacqueline Maurer : les architectes sont retournés à l'ISR ; il y avait des projets ; mais rien n'est officiel.

La partie officielle de l'Assemblée générale 2024 d'AMA_ISR se termine sur ces mots.